

# 2026年 夏期

# ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学 マスタークラス

International Summer Academy Mozarteum University

## 要 項



主催 株式会社東京国際ツアーズ

後援 一般社団法人 東京国際芸術協会

### ■実施概要

ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学マスタークラスが2026年7月から8月にかけて開催されます。毎年60カ国以上から受講生が参加するこのマスタークラスは、オーディションで受講生が決定されるレベルの高いマスタークラスです。教授陣は高い知識をもち、現役の音楽家として活躍する専門家で構成され、教授の多くは世界中で演奏実績をもつと共に、国際コンクールの審査員も務めています。ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学はヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト没後50年を記念して1841年にその前身である大聖堂音楽協会とモーツァルテウムが設立されました。その後、1914年に音楽院となり、現在の大学に至る音楽教育機関へと発展しました。世界的に有名な音楽家(ヘルベルト・フォン・カラヤン、クルト・レーデル等)を輩出し、素晴らしい素質を持った音楽家達が多く在籍しています。希望者には、現地留学事情、住居等の生活事情についての情報、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学受験に際しての情報提供も可能です。

## ■開催地

オーストリア国立 ザルツブルク・モーツアルテウム音楽大学

(オーストリア国ザルツブルク市)

## ■マスタークラス日程

2026年7月13日(月)～8月8日(土)

第1ブロック：2026年7月13日(月)～7月18日(土)

第2ブロック：2026年7月20日(月)～7月25日(土)

第3ブロック：2026年7月27日(月)～8月1日(土)

第4ブロック：2026年8月3日(月)～8月8日(土)

## ■マスタークラスの受講内容

合計4つのブロックにわたり、著名な講師陣による1週間の集中マスタークラスに加え、多彩なワークショップやトークセッションを開催いたします。マスタークラスの受講には、以下の内容が含まれます。

◎45分の個別レッスン×4回

◎参加期間中は専攻楽器に関係なく聴講が可能です。

◎受講生には、1日2時間の大学の練習室での練習が可能です。

◎ピアノ受講生は、1日3時間の大学の練習室での練習が可能です。

◎イベントやパフォーマンスへの自由参加の機会があります。

◎修了証(公式ディプロマ)を授与いたします。

## ■各ブロックの学科と担当教授 (2026年3月現在)

第1ブロック：2026年7月13日(月)～7月18日(土)

声楽科	Mario Diaz, Zheng Zhou, Christoph Strehl, Pauliina Tukiainen
ピアノ & オルガン科	Lei Meng, Johannes Wilhelm, Jan Jiracek von Arnim, Hannfried Lucke
ヴァイオリン科	Zohrab Tadevosyan, Christian Altenburger, Alexander Gilman, Weidong Tong
チェロ科	Valentin Radutiu
オルガン科	Hannfried Lucke
パーカッション & マリンバ科	Arnold Marinissen

第2ブロック：2026年7月20日(月)～7月25日(土)

声楽科	Camilla Tilling
ピアノ & オルガン科	Connie Shih, Gulsin Onay, Andreas Weber, Robert Levin, Ya-Fei Chuang
ヴァイオリン科	David Fruhwirth, Vlad Stanculeasa, Zohrab Tadevosyan
ヴィオラ科	German Tcakulov
チェロ科	Vashti Hunter
木管楽器科 フルート	Matthieu Gauci-Ancelin

### 第3ブロック：2026年7月27日（月）～8月1日（土）

声 楽 科	Andreas Macco, Andreas Schmidt
ピアノ & オルガン 科	Claudio Martinez Mehner, Leonel Morales & Leo De Maria, Bernd Glemser, Maxim Moglievsky, Gereon Kleiner
ヴァイオリン 科	Igor Petrushevski, Mauro Iurato, Zakhar Bron, Annelie Gahl
チ ェ コ 科	Orfeo Mandozzi

### 第4ブロック：2026年8月3日（月）～8月8日（土）

声 楽 科	Zoryana Kushpler
ピアノ & オルガン 科	Bing Han, Alvaro Teixeira Lopes, Leonel Morales & Leo De Maria, Dina Yoffe
ヴァイオリン 科	Kirill Trousov, Barbara Doll, Denis Goldfeld, Michael Vaiman
チ ェ コ 科	Giovanni Gnocchi
木 管 楽 器 科 フルート	Britta Bauer
木 管 楽 器 科 クラリネット	Andreas Schablas

## ■オーディションについて

本マスタークラスでは、申込み時に提出する演奏映像でオーディションが行われ、個別レッスン対象の受講生と、視聴参加の聴講生が決定されます。

※オーディションの結果についての異議申し立ては一切お受けすることができません。

### ◎演奏映像の提出方法

- ・YouTubeにて演奏動画をアップロードし、URLを申込みフォームに記載してください。
- ・映像タイトルはフルネーム（英語）を記載

#### <合格となった場合>

- ・受講生としてマスタークラスに参加となります。

#### <不合格（聴講生）となった場合>

- ・受講費から聴講生としての費用の差額を後日当社からお振込みご返金いたします。  
※ご返金の詳細は下記「マスタークラス関連費用」の8番をご確認ください。

- ・モーツァルテウム事務局から他の教授の紹介がある場合は、その教授のレッスンを受講できる場合があります。

## ■現地サポートについて

海外が初めての方でも安心してご参加いただけるよう、下記のサポートを行います。

- ・現地では、日本語を話せる専任スタッフがオリエンテーション（交通機関の利用方法や現地での過ごし方について）を実施します。
- ・現地で緊急時やお困りの際に、専任のスタッフがサポートします。
- ・レッスン中の通訳は上記サポートに含まれておりません。

詳しくは、下記、『4. 通訳について<オプション>』をご確認ください。

# マスタークラス関連費用のご案内

以下、1、2、3は基本料金として必ず発生する費用となります。

4、5、6については、オプションとなりますので、ご希望をお知らせください。

## 1. マスタークラス参加費用

Registration fee (申込金) : 120ユーロ

Course fee (受講料) : 480ユーロ

※申込金および、受講料は渡航費用とは別途のご請求となります。

※ご請求タイミングは、オプション等を含めた全てのご予約が整った段階でまとめてお支払いいただきます。

※受講登録は、申込み順（先着順）にて行います。

※申込み状況によりご希望以外のレッスンとなる可能性がございます。

※申込み後、諸事情により、担当教授が変更になる可能性がある事をご承知おきください。

※受講登録完了後は、理由の如何を問わず申込金、受講費の返金は致しかねます。

※このマスタークラスでは一般社団法人東京国際芸術協会の主催するコンクール・オーディションにおいて成績優秀者に学費免除推薦が認められています。詳しくは [master@ti-tours.com](mailto:master@ti-tours.com) までお問合せください。

※上記学費免除推薦者でもモーツアルテムでのオーディションを受ける必要があります。免除推薦に選出された場合でもモーツアルテムでの受講生としての受講を保証するものではありません。

## 2. 滞在費用

～滞在中のサポート費用が含まれている安心のパッケージです～

全ブロック対象 1名1室利用 : 490,000円 2名1室利用 : 390,000円

### ●上記渡航費用に含まれるもの

- 1) マスタークラス申込み手続き代行手数料
- 2) オリエンテーションを含む現地サポート費用
- 3) ザルツブルク空港から滞在先までの往復送迎費用（日本語ガイド付き）
- 4) 海外送金手数料
- 5) コース期間中の1日2時間（ピアノ専攻者は3時間）の練習室利用費用（要事前予約）
- 6) 宿泊費 - 7泊分（全て朝食付）

※申込み（現地受講登録）後のキャンセルの場合100%の取消し手数料が発生いたします。

### ○宿泊部屋に関するご案内

本ツアーの旅行代金は「1名1室利用」を基本としております。

お申込み時に「1名1室」または「2名1室」のいずれかをご選択ください。

2名1室ご利用の方は、上記の通り割安となりますが、お部屋割りにつきましては、全体のバランスを考慮し、弊社にて割り振りをさせて頂かせていただきます。

あらかじめご了承ください。

### ●その他、個人でご負担いただく費用

- ・航空券、またそれに伴う諸税、燃油サーチャージなど
- ・コース期間中の練習時間の追加料金
- ・通訳費用
- ・現地での食費（ホテルでの朝食は、渡航費用に含まれます）
- ・海外旅行傷害保険料（ご参加の場合は必ず海外旅行傷害保険にご加入ください）
- ・現地での交通費、その他自由行動中の費用

## 3. 事務手続き費用

東京国際ツアーズの事務手続き費用として、お一人様、税込33,000円を頂戴いたします。

## 4. 通訳について<オプション>

### 通訳費用：240ユーロ（希望者のみ）

- ※大学教授とのレッスン時（45分×4回）に、音楽を専門にした日本人通訳がご対応いたします。
- ※通訳を希望しない方でも現地で教授の判断により、通訳が必要になる場合がございます（費用は自己負担です）
- ※教授の判断によっては通訳をつけられない場合がございます

## 5. 航空券について<オプション>

航空券をご希望の方は、各ブロック限定3組を対象に、下記、早期割引料金にてご提供いたします。

### <早期割引料金>

締め切り日：2026年3月25日（水）12:00必着

航空会社は全てトルコ航空を利用

**第1ブロック：185,000円**（燃油・諸税・発券手数料別途）

往路：7/11 21:15成田発、翌日9:25ザルツブルク着（イスタンブール経由）

復路：7/19 19:30ザルツブルク発、翌日19:10成田着（イスタンブール経由）

**第2ブロック：185,000円**（燃油・諸税・発券手数料別途）

往路：7/18 21:15成田発、翌日9:25ザルツブルク着（イスタンブール経由）

復路：7/26 19:30ザルツブルク発、翌日19:10成田着（イスタンブール経由）

**第3ブロック：185,000円**（燃油・諸税・発券手数料別途）

往路：7/25 21:15成田発、翌日9:25ザルツブルク着（イスタンブール経由）

復路：8/02 19:30ザルツブルク発、翌日19:10成田着（イスタンブール経由）

**第4ブロック：195,000円**（燃油・諸税・発券手数料別途）

往路：8/01 21:15成田発、翌日9:25ザルツブルク着（イスタンブール経由）

復路：8/09 19:30ザルツブルク発、翌日19:10成田着（イスタンブール経由）

※2026年3月時点のレート、変動になる場合がございます。

- ※国内接続便の手配も承ります。遠方の方で国内便手配をご希望の方は申込フォームに明記して下さい。
- ※飛行機の運航スケジュールの関係でザルツブルク到着が夜22時以降、または翌日になる場合があります。

### <航空券をご自身で手配される方へ>

※自己手配の方に対しては、飛行機の遅延、延着等によりレッスンに間に合わない場合でも一切の責任は負いません（宿泊代金・レッスン費等の返金はいたしかねます）。また、必ず申込みコースの催行が確定となってから航空券を手配してください。

## 6. 緊急サポート<オプション>

### サポート費用：33ユーロ/日

- 現地で何か困りごとが発生した際に、電話で日本語のサポートが受けられます。
- ※お申し込み後のキャンセルはお受けできないオプションとなります。

## 7. その他（大学内での練習室の追加予約について）

大学内での練習室の追加利用を希望する場合には、1週間1日1時間使用できる部屋（ピアノルーム）が15～30ユーロで予約可能です。詳細については、大学事務局より到着前および初日のチェックイン時に改めてご説明いたします。

## 8. オーディションで聴講生となった際の返金について

聴講生の参加費用は150ユーロです。先にお支払いただいた受講料（480ユーロ）との差額は、後日、当社より銀行振込にて返金させていただきます。

## 9. 最少催行人数は各ブロック共5名です。

# マスタークラス渡航日程のご案内

### ■ 渡航日程

第1ブロック：出国 2026年7月11日（土）～ 日本帰国 7月20日（月）（7月19日現地出発）10日間  
第2ブロック：出国 2026年7月18日（土）～ 日本帰国 7月27日（月）（7月26日現地出発）10日間  
第3ブロック：出国 2026年7月25日（土）～ 日本帰国 8月 3日（月）（8月 2日現地出発）10日間  
第4ブロック：出国 2026年8月 1日（土）～ 日本帰国 8月10日（月）（8月 9日現地出発）10日間

[モデル日程] ※下記は、基本的な参考スケジュールとなります。本ツアーでは添乗員の同行はありません。

日程	スケジュール	サポート
1日目	夜 成田空港発 乗継便にてザルツブルクへ（※1）	出発空港にてチェックイン手続きのサポートをいたします
2日目	朝 ザルツブルク空港到着 滞在先へご案内  滞在先および大学近辺のご案内	現地到着空港にて日本語を話すスタッフがお出迎え 専用車にて滞在先へお送りします（※2）  滞在先周辺（スーパーや飲食店等）をご案内いたします（※2）
3日目	公共交通機関を利用してモーツアルテウム音楽大学へ	モーツアルテウム音楽大学へご案内し、簡単なオリエンテーション（約1時間）を行います ・レッスンの場所 ・練習室の使い方 ・交通機関の利用の仕方 ・その他生活上の注意 ・緊急連絡先の案内
4日目 ～ 8日目	マスタークラス受講	・緊急時のサポート
9日目	午後 ザルツブルク空港発、乗継にて成田空港へ（※1）	滞在先にお出迎え（※2） 現地出発空港まで送迎（専用車&日本語アシスタント）（※2） チェックインのお手伝い、見送り（※2）
10日目	午後 成田空港着	

※1. 弊社にて航空券購入した方のスケジュールを掲載しております。

ご自身で航空券を購入された方は、別途フライト情報をお知らせください。

※2. ご自身で航空券を購入された方は、権利放棄とさせていただきます。

※ザルツブルクでは7/17～8/30の期間、世界的に有名な音楽祭である「ザルツブルク音楽祭」が開催されます。

弊社では音楽祭鑑賞のチケットの手配も承っております。お気軽にお問い合わせください。

（主催者の都合により内容が予告なく変更される場合がございますので、予めご了承ください。）

### ■ 滞在ホテル

#### Austria Trend Hotel Europa Salzburg

住所：Rainerstraße 31, 5020 Salzburg, Österreich

Tel：+43 (662) 889 93-0

[europa.salzburg@austria-trend.at](mailto:europa.salzburg@austria-trend.at)



# マスタークラス参加申込みについて

## ■募集期間：2026年3月3日（火）～2026年4月2日（木）

◎募集・申込み締切：2026年4月2日（木）15：00必着

※締切日前であってもコースの定員に達した場合には受付を締め切ることがございます。

## ■お申込み方法（手順）

### ①申込みフォームの送信

受付期間中に、右のQRコードをスマホで読み込んで、申込みフォームに必要事項をご入力の上、送信をお願いいたします。

ご参加希望のブロックは必ずフォームに記載をお願いいたします。

また、パソコンをご利用の方は、弊社ホームページの申込みフォームから同様に送信をお願いいたします。（<https://forms.gle/WH7nXPTnCXVRTWTJ7>）

受付期間：3月3日（火）～4月2日（木）15時送信完了まで



### ②内金のお振込み

本マスタークラスは申込み時に内金として50,000円をお預かりさせていただきます。

下記、銀行口座にお振込みをお願いいたします。（お振込み手数料はご負担願います。）

※お振込みの記録、または、振込明細書（お客様控え）は次の③で必要となります。

● 巢鴨信用金庫 西日暮里支店 普通 3187715

口座名：株式会社東京国際ツアーズ カ)トウキョウコクサイツア-ズ

上記、①②の受領時点で正式なお申し込みとさせていただきます。

### ③必要書類をメールで送付

パスポートのコピーと、お申込み金の振込記録（確認メール、または、振込明細書（お客様控え）のコピー）を下記メールアドレスに添付にてお送りください。

尚、パスポートをお持ちでない方は、速やかに取得の手続きをお願い致します。

書類の送付先：[master@ti-tours.com](mailto:master@ti-tours.com)

### ④代金のお振込み

弊社よりお送りするご請求書内容をご確認いただき、期日までに指定口座にお振込みいただきます。

以上でお申込みが完了です。

## ■大学主催のオンライン説明会

本マスタークラスの詳細は、大学主催のオンライン説明会（英語）にてご案内いたします。

説明会日時：各ブロックの開催1カ月前頃

日程等の詳細については、決定次第大学より参加者様にご案内されますので、可能な限りご出席いただくことをおすすめいたします。出席されない場合は、メールにて資料が送付されます。

## ■キャンセル料について

お客様の都合で契約を解除されるときは、次の金額をキャンセル料として申し受けます。（お1人様）  
尚、事務手続き費用 33,000円につきましてはご返金いたしかねます。

マスタークラス関連費用（申込み金・受講費・宿泊費用）のキャンセル料	
申込み後（現地受講登録後）の解除	費用の100%
渡航費用のキャンセル料（宿泊費用を除く）	
旅行開始日の前日から起算してさかのぼって 40日目にあたる日から31日目にあたる日まで	旅行代金の10%
旅行開始日の前日から起算してさかのぼって 30日目にあたる日から3日目にあたる日まで	旅行代金の20%
旅行開始日の前々日及び前日にあたる日	旅行代金の50%
旅行開始日及び無連絡不参加	旅行代金の100%

### <企画・お問合せ>

株式会社東京国際ツアーズ 池袋支店

観光庁長官登録旅行業1353号・(社)日本旅行業協会正会員

〒170-0013

東京都豊島区東池袋1-31-13 TEL・FAX 03-5927-1069 [master@ti-tours.com](mailto:master@ti-tours.com)

# マスタークラス担当教授一覧

## 声楽科

教授名	職位	担当
<a href="#">Mario Diaz (マリオ・ディアス)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	テノール
<a href="#">Zheng Zhou (シュウ・セン)</a>	上海音楽院教授	バスバリトン
<a href="#">Christoph Strehl (クリストフ・ストレール)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	テノール
<a href="#">Pauliina Tukiainen (パウリーナ・トゥキアイネン)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	ピアノ
<a href="#">Camilla Tilling (カミラ・ティリング)</a>	ソプラノ歌手	ソプラノ
<a href="#">Andreas Macco (アンドレアス・マッコ)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	バスバリトン
Andreas Schmidt (アンドレアス・シュミット)	ドイツ・ミュンヘン音楽大学教授	バリトン
<a href="#">Zoryana Kushpler (ゾリアナ・クシュブラー)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	メソソプラノ

## ピアノ&オルガン科

教授名	職位	担当
<a href="#">Lei Meng (レイ・モン)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	ピアノ
<a href="#">Johannes Wilhelm (ヨハネス・ヴィルヘルム)</a>	モーツァルテウム音楽大学講師	ピアノ・オルガン
<a href="#">Jan Jiracek von Arnim (ヤン・J・フォン・アルニン)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	ピアノ
<a href="#">Hannfried Lucke (ハンフリー・ルッケ)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	オルガン
<a href="#">Connie Shih (コニー・シー)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	ピアノ
<a href="#">Gülsin Onay (グルシン・オネイ)</a>	ピアニスト	ピアノ
<a href="#">Andreas Weber (アンドリュー・ウェバー)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	ピアノ
<a href="#">Robert Levin (ロバート・レヴィン)</a>	ハーバード大学元教授	ピアノ
<a href="#">Ya-Fei Chuang (ヤ=フェイ・チャン)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	ピアノ
<a href="#">Claudio Martínez Mehner (クラウディオ・M・メーナー)</a>	バーゼル音楽院教授	ピアノ
<a href="#">Leonel Morales (レオネル・モラレス)</a>	コンサートピアニスト	ピアノ
<a href="#">Leo De María (レオ・デ・マリア)</a>	コンサートピアニスト	ピアノ
<a href="#">Bernd Glemser (ベルント・グレムザー)</a>	ピアニスト	ピアノ
<a href="#">Maxim Mogilevsky (マキシム・モギレフスキー)</a>	コンサートピアニスト	ピアノ
<a href="#">Gereon Kleiner (グレオン・クライナー)</a>	モーツァルテウム音楽大学教授	ピアノ
<a href="#">Bing Han (ビン・ハン)</a>	中国音楽学院副所長	ピアノ
<a href="#">Álvaro Teixeira Lopes (アルヴァロ・テイシェイラ・ロペス)</a>	ピアニスト	ピアノ
<a href="#">Dina Yoffe (ディーナ・ヨッフエ)</a>	ピアニスト	ピアノ

## ヴァイオリン科

教授名	職位	担当
Zohrab Tadevosyan (ゾーラブ・タデヴォシヤン)	マドリッド王立歌劇管弦楽団 アシスタント	ヴァイオリン
<a href="#">Christian Altenburger (クリスチャン・アルテンバーガー)</a>	ウィーン国立音楽大学教授	ヴァイオリン
<a href="#">Alexander Gilman (アレクサンダー・ギルマン)</a>	ロンドン王立音楽大学講師	ヴァイオリン
<a href="#">Weidong Tong (トン・ウェイドン)</a>	中央音楽学院教授	ヴァイオリン
David Fruhwirth (ダヴィッド・フルーワース)	ウィーン国立音楽大学教授	ヴァイオリン
<a href="#">Vlad Stanculeasa (ヴラド・スタンクレスク)</a>	ヴァイオリニスト	ヴァイオリン
Zohrab Tadevosyan (ゾーラブ・タデヴォシヤン)	ヴァイオリニスト	ヴァイオリン
<a href="#">Igor Petrushevski (イゴール・ペトルシェフスキー)</a>	リヒャルト・ワーグナー音楽院教授	ヴァイオリン
<a href="#">Mauro Iurato (マウロ・イウラート)</a>	相愛大学非常勤講師	ヴァイオリン
<a href="#">Zakhar Bron (ザハール・ブロン)</a>	ソフィア王妃音楽大学教授	ヴァイオリン
<a href="#">Annelie Gahl (アンネリー・ガール)</a>	モーツアルテウム音楽大学講師	ヴァイオリン
<a href="#">Kirill Trousov (キリル・トルソフ)</a>	ミュンヘン大学助手	ヴァイオリン
<a href="#">Barbara Doll (バーバラ・ドール)</a>	バーゼル音楽院教授	ヴァイオリン
<a href="#">Denis Goldfeld (デニス・ゴールドフェルド)</a>	ヴァイオリニスト	ヴァイオリン
<a href="#">Michael Vaiman (ミヒャエル・ヴァイマン)</a>	ケルン音楽大学元教授	ヴァイオリン

## ヴィオラ科

教授名	職位	担当
<a href="#">German Tcakulov (ゲルマン・タクロフ)</a>	カールスルーエ音楽大学教授	ヴィオラ

## チェロ科

教授名	職位	担当
<a href="#">Valentin Radutiu (ファレンティン・ラドゥティウ)</a>	チェリスト	チェロ
<a href="#">Vashti Hunter (ヴァシュティ・ハンター)</a>	ミュージック・アンド・アーツ 私立大学教授	チェロ
<a href="#">Orfeo Mandozzi (オルフェオ・マンドッツィ)</a>	チェリスト	チェロ
<a href="#">Giovanni Gnocchi (ジョヴァンニ・ニョッキ)</a>	モーツアルテウム音楽大学教授	チェロ

## 木管楽器科

教授名	職位	担当
<a href="#">Matthieu Gauci-Ancelin (マチュー・ゴーシー＝アンセリン)</a>	フルート奏者	フルート
<a href="#">Britta Bauer (ブリッタ・バウアー)</a>	モーツアルテウム音楽大学教授	フルート
<a href="#">Andreas Schablas (アンドレアス・シャプラス)</a>	クラリネット奏者	クラリネット

## マルチパーカッション&マリンバ科

教授名	職位	担当
<a href="#">Arnold Marinissen (アーノルド・マリニセン)</a>	パーカッショニスト	マリンバ