

# ヴェルグル夏期声楽マスタークラス

## 要 項



株式会社東京国際ツアーズ

後援 一般社団法人 東京国際芸術協会

### <実施概要>

27年前から続く歴史あるマスタークラスで、歴代の著名な歌手が指導を務めます。テーマの決まったマスタークラスで、より内容の充実した、成果のあるレッスンを目指しています。

### <マスタークラス日程>

2016年7月18日～8月29日

### <開催地>

オーストリア・ヴェルグル（教授により会場が異なります）

### <レッスンについて>

2016年7月18日～23日 「オペラワークショップ」 ミヒヤエル・クプファー、レンカ・ラデッキー

2016年7月29日～8月5日 「楽器としての声」 カールハインツ・ハンザー

2016年8月6日～13日 「表現と声楽のテクニク」 コンラート・ヤルノート、ユリア・ステンベルガー

2016年8月15日～21日 「リート、オペラとオラトリオ」 ヘレン&クラウス・ドーナト

2016年8月19日～26日 「オペラとリート」 ユリア・バラディ・フッシャー-ディスコウ

2016年8月22日～29日 「ジャーマンリートとオペラ」 クリスタ・ルドヴィヒ

### <参加資格>

コース初日にオーディションが行われます。オーディションに不合格の場合は聴講生としての参加となりますので、十分な準備をお勧めいたします。

### <講習会参加費>

申込金:45ユーロ

授業料:200～450ユーロ(教授によって異なります。お問い合わせください)

### <滞在>

マスタークラスの紹介する滞在先のお手配が可能です。お問い合わせください。

### <渡航について>

ザルツブルクから列車で約 1.5 時間半、ミュンヘンから列車で約 1.5 時間

※ヨーロッパ各都市の到着時間によりヨーロッパでの 1 泊をお勧めします。滞在先、列車のお手配を承ります。

ご希望の方には格安航空券の手配を別途承ります。

お申し込み後のキャンセルの場合、航空券の券種により規定のキャンセル料が発生します。航空券手配時に詳しくご案内いたします。

### <レートについての注意事項>

上記費用のレート計算につきましては、費用ご請求書発行時(お申し込み受諾後)のレートを適用させていただきます。

### <申込方法>

要項挟み込みの申込書に必要事項を記入の上、東京国際ツアーズまでお送りください。

**また、申込書にはパソコンメールのアドレス(ない場合は携帯のアドレス)を必ずご記入下さい。**

### <当社申し込み締め切り>

お問い合わせください。

### <申込手続き>

申し込みの際して、事務手数料24,840円及び受講料の海外送金費用8,640円及びマスタークラスお申込金が必要となります。

### <キャンセルについて>

お申し込み後のキャンセルの際はキャンセル料として事務手数料24,840円と海外送金費用8,640円を申し受けます。授業料の返金はマスタークラスの規定に準じます。

## ヴェルグル夏期声楽マスタークラス担当教授」

Michael Kupfer ミハヤエル・クプファー



ロイヤルアルバートホール、コンセルトヘボウ、ミュンヘンバイエルン歌劇場、モスクワボリショイ劇場など著名な劇場で活躍。2000年からはチロル音楽祭の常連として「パルシファル」クリングゾル、「タンホイザー」ヴォルフラムなどに出演。オペラ以外にもオラトリオやコンサートの分野でも活躍。2009年に著名なオペラ雑誌「OPERNWELT」にて2009年に「今期最高のアーティスト」として選ばれる。2015年には北京とモスクワのボリショイで「ばらの騎士」フォンア・ファニナル、ワーグナー音楽祭で「トリスタンとイゾルデ」コルヴナルを演じる。

Lenka Radecky レンカ・ラデッキー



スイス生まれ。ミュンヘンバイエルン歌劇場で衣装を担当し、1998年にデザイナーとして独立。2001年にチロル音楽祭の衣装部の責任者となる。2003年振り付け師のヨーグ・マンネスと協力し、リンツ歌劇場にて「ロミオとジュリエット」、ハノーファー歌劇場にて「シンデレラ」などの衣装を担当。2007年にバイエルン歌劇場にてシェイクスピアを題材にしたバレエ「テンペスト」でも衣装を担当。2013年ソウル国立オペラ座でのワーグナー「パルシファル」の衣装デザインを担当。2015年冬のチロル音楽祭で新しいプロダクトとなる「セビリアの理髪師」を担当。

Karlheinz Hanser カールハインツ・ハンザー



インスブルック生まれインスブルック大学にてスポーツ科学を学んだ後、モーツアルテウムにてペーター・ウルリッヒに師事、音楽と楽器を学ぶ。ミュンヘン芸術大学にてライムンド・グルムバックに師事、ソロ歌唱を学び卒業。大学院にて音楽の教職を取得。1997年よりチロリアンコンセルバトリーにて声楽の学部長を務める。2005年から2007年までウィーン音楽大学(声楽専攻)の客員教授を務める。2008年から2014年までウィーンにて声楽の学部長を務める。

Konrad Jarnot コンラート・ヤルノート



ミュンヘンARDコンクール優勝後、ニューヨーククリンカーンセンター、東京オペラシティ、アムステルダムコンセルトヘボウなど著名なコンサート会場にて、リッカルド・シャイー、アントニオ・パッパーノなど著名な指揮者、ライプツィヒゲヴァントハウス、バイエルン放送交響楽団など著名なオーケストラと共演。ラインガウ音楽祭、バッハ音楽祭など著名な音楽祭でゲストパフォーマーを務める。現在デュッセルドルフのロベルト・シューマン大学にて教授を務める。

Julia Stemberger ユリア・ステンベルガー



ウィーン生まれ、映画 Herzklopfen にて19歳の時デビュー。多くの映画だけではなくテレビでも活躍。1999年から2005年までクリスチャン・アルテンブルガーと共にモントゼーデイズの芸術監督を務める。2008年ウィーンで「ミカド」に、夏にはハルマン・ベイル監督のもとライヒェナウにて“親和力”に出演。2011年には“ばらの騎士”の元帥夫人を、2012年にはアンナ・カレニーナをヘルマン・ベイル監督のもとライヒェナウ音楽祭にて演じる。2015年にはライヒェナウ音楽祭にてアルフレッド・キルヒナー監督のもと“ジョン・ガブリエル・ボーグマン”のイプセンを演じる。

Helen Donath ヘレン・ドーナト



世界的なソプラノ歌手であるヘレン・ドーナトはテキサス生まれ、テキサスとニューヨークで学び、1962年1月にケルンオペラ座にてワーグナー“ローエングリン”にてヨーロッパデビュー。ハノーファー州立劇場にて現在の夫クラウス・ドーナトに出会い1965年に結婚、数多くの著名なオペラ座で世界的なキャリアをつむ。ヨーロッパばかりでなくアメリカ、ニューヨークメトロポリタンにて“フィガロの結婚”スザンナ、“ばらの騎士”ゾフィーを演じる。数多くの著名な指揮者とも共演。数多くの賞も受賞する。デトロイトにて夫クラウス・ドーナトと共に演じた“ばらの騎士”元帥夫人、2004年から2006年にザルツブルク音楽祭で息子のアレキサンダー・ドーナトが監督を務めた“コシファントゥッテ”デスピーナは好評を博した。

Klaus Donath クラウス・ドーナト



ドイツ生まれのピアニストであり指揮者。ハノーファーのザクソン州立劇場にてウォルフガング・サヴァリツヒのアシスタント、またザルツブルク音楽祭でカール・ボームのアシスタントとしてキャリアをスタート。ティムショアラバナトゥル国立劇場をへて後にダルムシュタット州立劇場の首席指揮者となり、ハノーファー音楽演劇大学の教授に就任。1991年から1995年までティムショアラバナトゥル国立劇場の客演指揮者を務める。モーツァルトの第一人者として特に北アメリカのオペラパシフィックにて“ドンジョヴァンニ”、ミシガンオペラ劇場にて“フィガロの結婚”“魔笛”などを公演。妻のヘレン・ドーナトとともに著名なコンサートホール、音楽祭で公演を行う。

Julia Varady Fischer-Dieskau ユリア・バラディ・フィッシャー-ディスコウ



1962年クルジュにてデビュー。ソプラノ、メゾソプラノとしてモーツァルト、プッチーニ、ヴェルディなど数多くのオペラに出演。1968年イタリアパルマにて“青ひげ公の城”にて海外デビュー。1971年ミュンヘンオペラフェスティバルにてモーツァルト“皇帝ティートの慈悲”ヴィットリアを演じる。1974年からミュンヘンバイエルン州立歌劇場やベルリンオペラ座のゲスト出演者として度々日本を訪れる。オペラのみならずコンサートシンガーとしてもニューヨークカーネギーホールを始めとする著名なホールで公演。CDもリリースしている。2000年よりハンスアイスラー音楽大学の客員教授、またベルリンのオペラスタジオで教える。2012年10月からカールスルーエ音楽大学の非常勤教授。

Christa Ludwig クリスタ・ルドヴィヒ



1955年からザルツブルクで長年素晴らしいアルト歌手として活躍。18歳の時フランクフルトでデビューし、ダルムシュタット、ハノーファーを経て1955年にウィーンオペラ座とザルツブルク音楽祭でデビュー。1959年にニューヨークのメットでシュトラウスの「影のない女」で大成功をおさめる。「カラヤン、バーンシュタイン、ベームなどの指揮者に多大な影響を受けた」と語る。マスタークラスでは基本的なテクニックはもとより、音形や言葉の意味にこだわる。

<お問合せ・お申込み先>

**株式会社東京国際ツアーズ**

観光庁長官登録旅行業 1353号 日本旅行業協会正会員

〒116-0002 東京都荒川区荒川 3-74-6-301

TEL 03-6806-7820 FAX 03-3806-8556

<http://www.ti-tours/abroad> [master@ti-tours.com](mailto:master@ti-tours.com)